

16 VIII	pt	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> BYŁ SOBIE KOT 13:30 JA, KAPITAN	16:00 MOTOCYKLIŚCI	18:15 JA, KAPITAN	20:30 IT ENDS WITH US
17 VIII	sb	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> BYŁ SOBIE KOT 13:30 JA, KAPITAN	16:00 MOTOCYKLIŚCI	18:15 IT ENDS WITH US	20:30 JA, KAPITAN
18 VIII	nd	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> BYŁ SOBIE KOT	14:00 DZIEŃ W LONDYŃSKIEJ THE NATIONAL GALLERY <i>WIELKA SZTUKA NA EKRANIE</i>	16:00 IT ENDS WITH US 18:20 MOTOCYKLIŚCI	20:30 JA, KAPITAN
19 VIII	pn		16:00 IT ENDS WITH US	18:15 JA, KAPITAN	20:30 MOTOCYKLIŚCI
20 VIII	wt		16:00 MOTOCYKLIŚCI	18:15 JA, KAPITAN	20:30 IT ENDS WITH US
21 VIII	śr		16:00 JA, KAPITAN	18:15 IT ENDS WITH US	20:30 MOTOCYKLIŚCI
22 VIII	cz	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ 13:30 JA, KAPITAN	16:00 IT ENDS WITH US	18:20 MOTOCYKLIŚCI	20:30 JA, KAPITAN
23 VIII	pt	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ 14:30 TATAMI	16:30 DOBRY NAUCZYCIEL	18:30 WRÓBEL	20:30 TATAMI
24 VIII	sb	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ 13:00 TATAMI	15:00 DOBRY NAUCZYCIEL	17:00 ANDRE RIEU: POTĘGA MIŁOŚCI KONCERT Z MAASTRICHT 2024	20:30 WRÓBEL
25 VIII	nd	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ	14:00 ANDRE RIEU: POTĘGA MIŁOŚCI KONCERT Z MAASTRICHT 2024	17:30 TATAMI	19:45 WRÓBEL
26 VIII	pn	14:30 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ	16:30 TATAMI	18:30 WRÓBEL	20:30 DOBRY NAUCZYCIEL
27 VIII	wt	12:00 <i>KINO SENIORA</i> WREDNE LIŚCIKI 14:30 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ	16:30 DOBRY NAUCZYCIEL	18:30 „POCALUNEK” KLIMTA. O OBRAZACH MISTRZA SECESJI WIEDENSKIEJ WIELKA SZTUKA NA EKRANIE	20:30 WRÓBEL
28 VIII	śr	14:30 <i>WAKACJE W KINIE</i> GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ	16:30 WRÓBEL	18:30 DOBRY NAUCZYCIEL	20:30 TATAMI
29 VIII	cz	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> PANDA I AFRYKAŃSKA BANDA 13:00 WRÓBEL	15:00 DOBRY NAUCZYCIEL 17:00 TATAMI	19:00 REJS KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA	20:30 WRÓBEL
30 VIII	pt	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> PANDA I AFRYKAŃSKA BANDA 13:00 MARYJA. MATKA LUDZKOŚCI	15:00 OSTATNIE LATO	17:00 ANDRE RIEU: POTĘGA MIŁOŚCI KONCERT Z MAASTRICHT 2024	20:30 BULION I INNE NAMIĘTNOŚCI
31 VIII	sb	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> PANDA I AFRYKAŃSKA BANDA 14:30 MARYJA. MATKA LUDZKOŚCI	16:30 DZIEŃ W LONDYŃSKIEJ THE NATIONAL GALLERY <i>WIELKA SZTUKA NA EKRANIE</i>	18:15 BULION I INNE NAMIĘTNOŚCI	20:45 OSTATNIE LATO
1 IX	nd	11:00 <i>WAKACJE W KINIE</i> PANDA I AFRYKAŃSKA BANDA 12:45 MARYJA. MATKA LUDZKOŚCI	15:00 ANDRE RIEU: POTĘGA MIŁOŚCI KONCERT Z MAASTRICHT 2024	18:30 OSTATNIE LATO	20:30 BULION I INNE NAMIĘTNOŚCI



WAKACJE W KINIE – opisy w odrębnej ulotce

BYŁ SOBIE KOT animacja, dubbing, 4+, Kanada, Wielka Brytania 2024, 88 min.

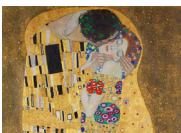
GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ animacja, dubbing, 4+, USA 2024, 94 min.

PANDA I AFRYKAŃSKA BANDA animacja, dubbing 6+, Holandia, Dania, Fr. 2024, 84 min.

MOTOCYKLIŚCI, IT ENDS WITH US - opisy w poprzedniej ulotce



JA, KAPITAN Wł., Belg., Fr. 2024, 124 min., reż. Matteo Garrone, wyk.: Seydou Sarr, Moustapha Fall, Issaka Sawadogo
Srebrny Lew za reżyserię w Wenecji 2023, nominacja do Oscara. Wielkie kino o człowieczeństwie i wolności. Dwaj młodzi mężczyźni, skuszeni perspektywą lepszego życia z dala od afrykańskiego kontynentu wyruszają w niebezpieczną wyprawę do Europy.



WIELKA SZTUKA NA EKRANIE

DZIEŃ W LONDYŃSKIEJ THE NATIONAL GALLERY Wielka Brytania 2024, 90 min., reż. A. Ray, P. Grabsky
Dokument. Po jednej z największych galerii na świecie oprowadzają sprzątaczkę, ochroniarza, kuratorkę i dyrektora, a także goście specjalni: członkowie Grupy Monty Pythona i księżniczka Eugenia. A wszystko to z okazji 200-lecia istnienia The National Gallery.

POCAŁUNEK KLIMTA. O OBRAZACH MISTRZA SECESJI WIEDENSKIEJ W. Bryt., 90 min., reż. Ali Ray
Dokument. Ikoniczne dzieło Klimta Pocałunek w Muzeum Belvedere w Wiedniu, ściga tłumy zwiedzających i jest najczęściej reprodukowanym obrazem. Obejrzymy detale tego namalowanego prawdziwym złotem arcydzieła, poznamy jego historię i historię samego Gustava Klimta. Przyjrzymy się również innym obrazom tego artysty.



DOBRY NAUCZYCIEL Fr. 2023, 91 min., reż. Teddy Lussi-Moedeste, wyk.: François Civil, Shaïn Boumedine
Młody nauczyciel literatury, zostaje niesłusznie oskarżony przez uczennicę o molestowanie. Sytuacja wymyka się spod kontroli: szkołę ogarnia chaos, a nauczyciel musi walczyć o niewinność.

WRÓBEL Polska 2023, 106 min., reż. Tomasz Gąssowski, wyk.: Jacek Boruskiński, Julia Chętnicka, Krzysztof Stroiński, Piotr Rogucki
Słodko-gorzka, zabawna i bezpretensjonalna opowieść o ironii życia. Remek - listonosz i zapalony piłkarz dobiega czterdziestki, wiecznie dąży do kavalera. Pewnego dnia wszystko się zmienia...



TATAMI Gruzja, USA 2023, 105 min., reż. Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi, wyk.: Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi
Nagroda Specjalna MFF w Wenecji. Rewelacyjny thriller polityczny i poruszający film o wolności. Irańska dzudoczka Leila jedzie na mistrzostwa świata. W połowie zawodów otrzymuje ultimatum od Republiki Islamskiej, która nakazuje zawodniczkę udawać kontuzję i przegrać.

KONCERT NA EKRANIE

ANDRÉ RIEU. POTĘGA MIŁOŚCI Holandia 2024, 180 min., (w tym jedna przerwa)
Retransmisja nowego, porwującego koncertu z Maastricht skrzypka i dyrygenta André Rieu. Usłyszymy zjawiskową mieszankę muzyki klasycznej i popularnej, przepiękne walece, miłosne ballady i motywy z najszlachetniejszych romantycznych filmów.



KINO SENIORA

WREDNE LIŚCIKI Fr., W. Bryt., USA 2023, 103 min., reż. Thea Sharrock, wyk.: Olivia Colman, Jessie Buckley, Timothy Spall
Idealny film na wakacje, mnóstwo wzmruszeń i dużo śmiechu. Bogobojna Edith otrzymuje anonimowe, niezwykle złośliwe listy. O ich autorstwo oskarża wyzwołałą i buntowniczą sąsiadkę. Jednak z każdym dniem listów przybywa i dostaje je już nie tylko Edith... Kto naprawdę je wysłała?



KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA

REJS Polska 1970, 66 min., reż. Marek Piwowski, wyk.: Stanisław Tym, Jan Himilbsbach, Zdzisław Maklakiewicz, Andrzej Dobosz
Przed seansem wideoprelekcja. Rejs ma w Polsce status filmu kultowego, a dialogi weszły na trwałe do potocznej polszczyzny jako przykłady peerelowskiej nowomowy. Zwykła wycieczka po Wiśle zamienia się w szopkę ku czci kapitana.



MARYJA. MATKA LUDZKOŚCI Hiszpania 2023, 102 min., reż. Andrés Garrigó, Pablo Moreno

wyk.: Karyme Lozano, Angélica Chong, Mario Alberto Hernández, Pepe Vázquez
Dokument fabularyzowany. Fabuła została oparta na najstarszym opisie objawień w Guadalupie. Historię uzupełniono o nagrania z największego na świecie sanktuarium maryjnego.

OSTATNIE LATO Fr., Norw. 2023, 104 min., reż. Catherine Breillat, wyk.: Léa Drucker, Olivier Rabourdin, Samuel Kircher
Intrygująca opowieść o zakazanym uczuciu i nieopomowanej żądzy. Błyskotliwa prawniczka wie dzie szczęśliwe życie w Paryżu z mężem i dwoma córkami. Gdy wprowadza się do nich 17-letni syn mężczyzny z poprzedniego małżeństwa, kobieta angażuje się z nim w erotyczną relację.



BULION I INNE NAMIĘTNOŚCI Fr. 2023, 135 min., reż. Anh Hung Tran, wyk.: Juliette Binoche, Benoît Magimel
Złota Palma za reżyserię w Cannes 2023. Pełen emocji film, który wciąga w świat doskonałej kuchni. Eugenie od dwudziestu lat pracuje jako kucharka dla słynnego smakosza. Z biegiem lat rodzi się pomiędzy nimi romantyczny związek.